

Guatemala 30 de Noviembre 2017.

Informe No. 11

Licenciado

Maximiliano Antonio Araujo y Araujo

Viceministro de Cultura y Deportes.

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Licenciado Viceministro:

El presente es el informe de las actividades realizadas durante el mes de Noviembre del 2017, de acuerdo estipulado en el Contrato Administrativo por servicios técnicos Numero 82-2017 aprobado mediante Acuerdo Ministerial Numero 33-2017 y para el cobro de mis honorarios presento la factura Serie "B" No.00016.

ACTIVIDADES REALIZADAS

Apoyar la coordinación y la realización de proyectos de gestión de recursos para desarrollar iniciativas artísticas.

Apoyar la logística en la organización de festivales, foros, certámenes y actos de reconocimientos.

Apoyar y brindar en mantener activo el banco de datos registro y monitoreo de los artistas, grupos e instituciones del medio cultural guatemalteco.

Apoyar en la facilitación de los medios para la difusión de las convocatorias, certámenes y becas artísticas a los creadores guatemaltecos.

Otras actividades afines al contrato

RESULTADOS OBTENIDOS

Se apoyó la planificación de los festivales y bienales de arte nacional e internacional, el apoyo es permanente a las Bienales, Bienal de Arte Paiz y la Bienal de Pariz en Guatemala.

Se apoyó la coordinación de la Viena del "Lago." en los pueblos de la orilla del lago de Atitlán. Esta actividad es acompañamiento de los artistas, poetas, escritores, músicos, activistas, deportistas, políticos.

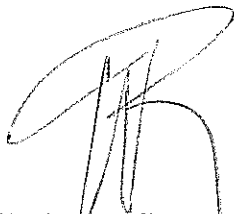
Se apoyó la realización de la Ruta de los lugares Sagrados del Occidente de Guatemala.

Se apoyó la participación en la exposición On behalf of Museum of Contemporary Art Santa Barbara, on the occasion of the exhibition at Guatemala from 33,000km: Contemporary Art from 1960 present as part of the Getty's, Los Angeles California, Estados Unidos.

Se apoyó la exposición itinerante "Miradas Biónicas" de los maestros pintores de San Pedro La Laguna, Sololá. Lorenzo Gonzalez, Fermin Gonzalez y Emilo Gonzalez. Acompañamiento desde 2015 al 2017, la exposición terminara el 15 de Diciembre 2017.

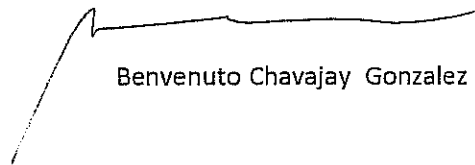
Se apoyó la Bienal de Paris en Guatemala, conferencia, "Soy la generación de padres analfabetos por eso pienso luego resisto y re-existo".

Atentamente:



Lic. Wilfredo González Gaitán.

Jefe del Departamento de apoyo a la Creación



Benvenuto Chavajay Gonzalez

Lic. Wilfredo Roderico González Gaitán
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deporte